

“Participa y disfruta de las actividades de esta primavera”

Arnuero



El Alcalde, José Manuel Igual y la Concejala de Cultura, Carmen Pérez, presentaron junto al Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Francisco Javier López Marciano, la Memoria 2009 del Observatorio del Arte.

## Presentada la memoria de actividades 2009 del Observatorio del Arte

Entre las actividades de 2009 destaca la calidad del programa de exposiciones de arte contemporáneo. Un total de cinco propuestas protagonizadas por los artistas cántabros Ricardo González, Sara Huete, Ramón Muriedas, Zaira Rasillo y el creador universal Salvador Dalí, en su faceta de ilustrador.

Las noches de jazz junto con los conciertos del Encuentro de Música y Academia, los Marcos Históricos del FIS (Festival Internacional) y el VII Concurso de Cámara Ecoparque de Trasmiera dieron contenido al ámbito musical.

Toda esa “marea de cultura”, que según el Alcalde define el proyecto impulsado por el Ayuntamiento de Arnuero para revitalizar el municipio, se enmarca dentro de un territorio natural mucho más amplio: el Ecoparque de Trasmiera, concebido como “un museo a cielo abierto” en torno a las tradiciones, la cultura y los recursos naturales y paisajísticos.

El consejero de Cultura, López Marciano, ha definido al Ecoparque de Trasmiera como uno de los proyectos “más ambiciosos y aglutinantes en torno a la cultura” que un Ayuntamiento puede poner en marcha. “La atmósfera y el dinamismo cultural que se respira en Arnuero es muy diferente a otros municipios”, aseguró López Marciano al repasar el conjunto de iniciativas musicales, culturales y artísticas que han dado contenido al Observatorio del Arte el año pasado. Para el titular de Cultura, la memoria de 2009 representa “el epílogo a lo que ha sido un año cargado de actividades” en un espacio que, a su juicio, conjuga como pocos el patrimonio paisajístico y cultural.

La Concejala de Cultura habló del pequeño “museo a cielo abierto” que constituye el Ecoparque, que cuenta con varios Centros visitables: el Observatorio del Arte, dedicado a los artifices trasmeranos; el Observatorio de la

Memoria o Centro de Tradiciones Rurales Salvador Hedilla, y el Observatorio de la Marea centrado en el Molino de Santa Olaja. Estos tres espacios junto con el programa de actividades culturales y las propuestas de senderismo, los paseos por la marisma o las visitas guiadas al patrimonio arquitectónico de Arnuero abanderan las iniciativas que identifican al municipio como un “territorio slow”, según explicó la concejala. “Toda la actividad en torno al ecoparque es la que nos permite enseñar a nuestros visitantes el patrimonio paisajístico, histórico y cultural de Arnuero”, señaló.

El Alcalde mostró su satisfacción por el éxito que está teniendo este proyecto turístico-cultural y agradeció el apoyo de la Consejería, al tiempo que subrayó que, a pesar de la situación actual, el compromiso del Gobierno municipal con la cultura “se va a mantener” y la partida destinada a este área en los presupuestos de 2010 “no va a sufrir ningún recorte”.



## Inaugurada la exposición fotográfica REFLECTIONS

El pasado sábado 20 de marzo tuvo lugar la inauguración de la exposición presentada por Miguel Ángel García de la mano del festival Foconorte.

En tanto se cierran los últimos flecos de lo que será la nueva temporada de exposiciones de arte contemporáneo del Ecoparque de Trasmiera, con esta exposición se da comienzo a una nueva temporada.

La muestra denominada REFLECTIONS plantea al espectador un juego semántico consistente en la reflexión que nos puede provocar una imagen efímera y mutante como es la recogida en el reflejo sobre una lámina de agua o un cristal. Imágenes en constante cambio que han sido fijadas por el objetivo del fotógrafo en diversos lugares del mundo (Sidney, Hamburgo, Arnuero...), y que nos acercan la fotografía al concepto de la abstracción.

La exposición fotográfica comparte así mismo un interesante juego dialéctico con una vídeo-instalación que se ha ubicado en el Molino de Santa

Olaja y que es creación de Nieves Álvarez en colaboración con el propio Miguel Ángel. Bajo el nombre de “Crisálida” se nos presenta una sugerente propuesta de poesía efímera, de palabras que se construyen y deshacen en un ambiente de reflejos de luz blanca, que en la lámina del agua que discurre bajo el molino nos traen el recuerdo de esa luna llena que mueve las mareas.

Durante la inauguración también pudimos disfrutar de una performance que discurría en un mismo lenguaje de fusión de técnicas artísticas: palabra, música, fotografía y teatralización conflúan en una propuesta integradora de la muestra inaugurada en el Observatorio del Arte y en el Molino de Santa Olaja.

Un excelente trabajo el que nos presentan Nieves Álvarez y Miguel Ángel García, que han sabido trabajar en conjunto diversos formatos para ofrecer una propuesta que constituye una auténtica fusión de disciplinas artísticas que van desde la deconstrucción fotográfica a la poesía en movimiento.

## Fomento de la Igualdad e Integración “Rompiendo Moldes”

El pasado 22 de Marzo comenzó el programa “Rompiendo Moldes”, organizado y subvencionado por el Ayuntamiento y la Dirección General de la Mujer, cuenta con una serie de talleres, con horario de 17.30 a 19.30, enfocados hacia temas de fontanería, electricidad, mecánica y carpintería. Aquellas personas interesadas en conseguir información sobre este programa e inscribirse en los talleres, pueden ponerse en contacto en el teléfono de información 942 10 42 62.

## ¿Cómo te gustaría que se llamase el nuevo Centro Social y Cultural de Arnuero?

Durante todo el mes de Abril estaremos esperando tus propuestas.

Haznos llegar tus ideas por correo electrónico a: arnuero-participa@ecoparque.info,

llamando al teléfono gratuito 900101502, mediante el fax 942677156 o por correo postal Barrio Palacio, s/n (Arnuero) 39194 Cantabria.

¡Participa, te esperamos!

## La experiencia de Arnuero en AL21 presente en un nuevo curso

El técnico municipal en gestión, Antonio Margallo, Participará como ponente en un curso organizado por la Red Local de Sostenibilidad de Cantabria sobre Agenda 21 Local. La R.L.S.C abordará

en este curso el papel del personal administrativo en los procesos de Agenda 21 local en una jornada que se celebrará el 20 de abril, dentro de las actividades formativas destinadas a técnicos municipales para asegurar la transversalización de los procesos dentro de las entidades municipales.

En la misma participará Antonio Margallo, técnico que ha desarrollado una intensa labor en la

implantación de la Agenda 21 de Arnuero, para explicar la importancia de la implicación del personal municipal en los procesos de Agenda 21 y del papel que desde cualquier puesto se puede desarrollar en un modelo más transversal de la gestión local. Para ello partirá de la experiencia del Ayuntamiento de Arnuero, que cuenta con un proceso de Agenda 21 bastante dinámico.